Blokfluitdag 13 februari 2027
Cultureel Centrum Jan van Besouw te Goirle



- Inschrijfformulier masterclasses voor vaste ensembles -

Let op: Op het inschrijfformulier vul je bij nr. 3 in wat je graag doet tussen 11.30 – 12.45 uur: je kunt kiezen uit een van de zes keuzeworkshops, je kunt je alleen of met je ensemble als speler of als luisteraar inschrijven voor het open podium én je kunt ervoor kiezen om een uurtje pauze te nemen. Alles kan, maar we willen het wel graag van tevoren weten. Schrijf je je in voor een workshop of als speler tijdens het open podium dan wordt er dus op je gerekend en ben je vanzelfsprekend ook daadwerkelijk aanwezig. En natuurlijk rekenen we er op dat iedereen meespeelt bij de tuttirepetitie en de eindpresentatie.

Naam ensemble _____

Contactpersoon _____

Woonplaats _____

Telefoonnummer _____

E-mailadres _____

Naam docent _____

1. **Het ensemble bestaat uit de volgende spelers:**

2. **Repertoire voor de masterclass:**

3. **Tijdens het keuzeblok (11.30 – 12.45 uur) kiezen wij:**
   graag aan de ommezijde per speler invullen.

Naam speler:	**Keuze (kleur alsjeblieft één rondje per persoon in):**
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.
_____	0 Ik doe mee aan een keuzeworkshop. eerste voorkeur workshop: tweede voorkeur workshop: 0 Ik wil graag spelen op het Open Podium.* 0 Ik ben graag toehoorder bij het Open Podium. 0 Ik neem graag een uurtje pauze.

* Repertoire Open Podium + tijdsduur:

_____

Deze informatie graag invullen in verband met de stemverdeling van het tuttistuk:

Naam speler:	**Deze instrumenten heb ik zelf en kan ik spelen:**
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas

Naam speler:	**Deze instrumenten kan ik lenen en wil ik graag spelen op de blokfluitdag:**
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas

Naam speler:	**Deze instrumenten wil ik graag spelen als ik ze op de blokfluitdag van de organisatie in bruikleen krijg:**
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas
_____	sopranino / sopraan / alt / tenor / bas / grootbas / contrabas

Voorwaarden:

- Inschrijven kan tot 1 november 2026. Na 1 november is inschrijving alleen mogelijk in groepen die nog stemaanvulling kunnen gebruiken, we kunnen dan dus niet garanderen dat er nog een geschikt plaatsje voor je beschikbaar is.

- De blokfluitdag gaat door als zich op 1 november 2026 minimaal 60 deelnemers hebben aangemeld. Er is plaats voor maximaal 120 deelnemers.

- **Let op bij het inschrijven voor de masterclass:** er is plaats voor maximaal 4 ensembles!!

Ook voor de samenspeelgroepen, voor de keuzeworkshops en voor het open podium geldt een minimaal en een maximaal aantal aanmeldingen per groep / workshop, dit is onder meer afhankelijk van het repertoire. Wordt het minimum aantal niet gehaald, dan annuleren we deze groep / workshop en nemen we contact met je op om te overleggen over een goed alternatief. Zijn er teveel aanmeldingen dan geldt: wie het eerst komt, die het eerst maalt.

- Inschrijven voor deze blokfluitdag houdt een betalingsverplichting in. Aan deze betalingsverplichting moet uiterlijk op 1 november 2026 zijn voldaan. Bij inschrijving na 1 november 2026 is betaling mogelijk tot een week na inschrijving, mits dat vóór 13 februari 2027 is.

- Wil je of moet je onverhoopt annuleren, om welke reden dan ook, is restitutie van het inschrijfgeld mogelijk bij annulering vóór 1 november 2026. Bij annulering na 1 november 2026 krijg je het betaalde inschrijfgeld niet terug.

- We zorgen ervoor dat je de bladmuziek van de blokfluitdag en de bijbehorende stemverdeling op tijd krijgt. We verwachten van jou dan ook dat je je partijen goed hebt gestudeerd. We verwachten ook dat je je bladmuziek in een map hebt gestopt: geen losse blaadjes alsjeblieft!

- Deelname aan deze blokfluitdag houdt in dat je ermee akkoord gaat dat beeldmateriaal van de dag wordt gebruikt en gedeeld door de organisatie en de docenten van de Brabantse Blokfluitdag en door Cultureel Centrum Jan van Besouw.

Betaling:

Deelname aan deze dag kost € 62,- per persoon voor blokfluitisten van 21 jaar en ouder en € 39,- voor blokfluitisten t/m 20 jaar.

Graag dit bedrag overmaken op rekeningnummer NL27 ASNB 0932 7571 38 t.n.v. Wendy Wouters onder vermelding van je naam.

Stuur dit formulier per mail naar blokfluitdag2027@iae.nl én naar je eigen docent. Het formulier printen en inleveren bij je eigen docent mag ook.